

NEWSLETTER

HARP CENTER LUGANO



Corde per arpa in zucchero

Le corde in zucchero sono realizzate da una bio-plastica, di recente scoperta italiana, derivata dalla canna da zucchero. La sonorità di queste corde risulta essere decisamente brillante, pulita e netta al tocco. A differenza delle corde in fluorocarbonio, queste corde possiedono un eccellente vibrato ed una notevole variazione timbrica. In altre parole contengono la dolcezza e la contabilità del budello, la chiarezza e la prontezza delle corde in fluorocarbonio. Un'altra caratteristica è la potenza di emissione che è nettamente superiore a quella delle corde di fluorocarbonio. Nonostante la superficie liscia, il grip sulle dita risulta notevole.

Harp Center le monta sulle arpe celtiche 26, 34 e 38 corde della marca interna "Harp Center"



Disinfezione arpa Covid-19

Carissimi arpisti,

molti di voi, in queste ultime settimane, hanno contattato Harp Center per sapere come pulire e sanificare un'arpa Camac, Dusty Strings, Salvi, Lyon and Healy e le vostre arpe non professionali comperate su internet. La trasmissione del Covid-19 è dovuta principalmente al contatto diretto con una persona infetta o attraverso goccioline emesse da tosse e starnuti. Non è da escludere però anche il contatto con un oggetto dove il virus si è depositato.

La santificazione dell'arpa è quindi raccomandata soprattutto nel caso in cui lo strumento venga condiviso da più arpisti come per esempio in una scuola di musica.

La cosa importante è detergere le parti della vostra arpa e





Come avere sempre la chiave e l'accordatore a portata di mano?

La cosa più importante da fare prima di iniziare a studiare l'arpa è accordare! Per non dover cercare tutte le volte la chiave e l'accordatore, che spesso vengono persi dagli arpisti più piccoli, Harp Center Lugano ha brevettato questa tasca, che contiene sia la chiave che l'accordatore con il suo pick up, per facilitarvi ad avere sempre tutto a portata di mano!

Il porta chiave ed accordatore® è stato studiato appositamente per adattarsi ad ogni modello di arpa classica e celtica ed è realizzato a mano!

Potete prenotare il vostro porta chiave scrivendo ad harpcenterlugano@gmail.com o andate sul nostro sito! Lo trovate nei colori: grigio, bianco, blu scuro, rosa, nero e azzurro.



ridurre al minimo la possibilità di presenza del virus senza rovinare il vostro prezioso strumento. Pertanto la paura di danneggiare il proprio strumento è giustificata.

Basta seguire alcune semplici regole:

- 1) Lavarsi le mani con il sapone e usare un disinfettante che si trova comunemente in commercio prima e dopo aver suonato l'arpa. Questa è una regola fondamentale che deve essere sempre applicata.
- 2) Non usare alcool, candeggina, ammoniaca o prodotti igienizzanti sul corpo dell'arpa.
- 3) Prima di procedere a pulire l'arpa, provate il prodotto sotto i piedini o sotto la base dell'arpa per vedere che non si rovini. Non spruzzare mai il prodotto direttamente sull'arpa, ma su un panno. Inumidire la superficie e controllare che la vernice non si sia danneggiata. Quando siete sicuri che la vernice non si sia danneggiata, potrete procedere a disinfettare l'arpa. State sempre però molto attenti alla vernice!
- 4) Pulite le corde con un disinfettante per le mani di quelli che trovate comunemente in commercio
- 5) Per le arpe più vecchie (40/50 anni o più) o fatte a mano e alcune arpe come la Salvi Ana che proviene dalla Cina o le Lyon and Healy bisogna avere più attenzione a causa delle vernici più delicate. Per queste arpe vale ancora di più il punto 3.
- 6) Se l'arpa è stata a contatto con una persona infetta, mettete l'arpa in "quarantena" per almeno 72 ore.
- 7) Per gli insegnanti e le scuole di musica: rispettate le distanze, indossate e fate indossare ai vostri allievi la mascherina, fate lavare e disinfettare le mani prima e dopo la lezione. Le arpe, soprattutto le corde, il leggio e lo sgabello devono essere disinfettati ad ogni cambio di allievo. Arieggiare l'aula ad ogni cambio di lezione. Se potete fate anche togliere le scarpe ai vostri allievi, lasciandole all'ingresso, perché anche i tappeti possono trattenere il virus e andrebbero santificati costantemente. Pulite il pavimento della vostra aula almeno una volta al giorno.

La disinfezione ripetuta non danneggerà l'arpa!

Per qualsiasi informazione non esitate a contattarci!